

Il sogno di Graziamaria passa per il San Carlo

Scritto da Redazione

Giovedì 22 Settembre 2016 17:01



RUTIGLIANO - Piccole ballerine coltivano grandi sogni. Succede raramente ma quando il talento si unisce alla tenacia ed all'opportunità, anche i sogni più ambiziosi possono trovar modo di realizzarsi. È quello che sta succedendo ad una giovane ragazza rutiglianese, Graziamaria Lamasese. Graziamaria, ballerina classica di soli 13 anni, è riuscita ad entrare a far parte della prestigiosa accademia "Scuola del Ballo del Teatro San Carlo" di Napoli. Dopo 7 anni di studio ed una forte passione che l'ha accompagnata sin dai primi passi, la piccola ballerina è riuscita a spiccare il volo e a convincere l'entourage del San Carlo di essere l'artista giusta a meritare un posto nella prestigiosa accademia. A parlarci dell'esperienza di

Il sogno di Graziamaria passa per il San Carlo

Scritto da Redazione

Giovedì 22 Settembre 2016 17:01

Graziamaria è la madre, Rossella Dioguardi, la quale assieme a papà Vito Lamascese, sono stati i primi fans della ballerina classica. “è stata selezionata il 4 luglio scorso- spiega la mamma- dopo aver partecipato a diverse audizioni”. La sfida di Graziamaria non è stato affatto facile. La prima audizione, lo scorso aprile, si è conclusa con la selezione di soli 5 artisti su 40 pretendenti, dopo aver superato questo ostacolo, la seconda manche ha visto l’assegnazione dell’opportunità ad una ballerina polacca. La piccola Graziamaria non si è lasciata abbattere e insiste per riprovare a seguire il suo sogno con un nuovo bando di gara uscendone vincitrice a testa alta. “Mamma, è un sogno, devo entrare assolutamente in questa accademia”, queste le parole di Graziamaria appena visto il San Carlo. Attualmente Graziamaria segue le lezioni di danza (iniziate nel pomeriggio del 20 settembre) e frequenta il primo anno del liceo Scientifico “Denza” di Napoli, continuando a lottare per realizzare il suo sogno: Diventare una professionista. Merito di questo traguardo va anche alla realtà nella quale Graziamaria Lamascese si è formata e costruita: l’Accademia Nazionale Addestramento Danza “Scarpette Rosa”, una realtà che da anni contribuisce allo sviluppo artistico dei rutiglianesi e non solo. Si dice orgogliosa il Presidente A.N.A.D. Giovanna Pane, la quale assieme al maestro Ernesto Valenzano, ha seguito e preparato Graziamaria ad affrontare le audizioni per la prestigiosa Accademia. “Noi di Scarpette Rosa speriamo di seguire Graziamaria nel suo percorso accademico perché, in un certo senso, la sentiamo ‘nostra’, è cresciuta da noi con il maestro Ernesto Valenzano. Speriamo anche che il coraggio, la tenacia e la determinazione di Graziamaria possano essere d’esempio per le altre allieve che stiamo preparando per le prossime audizioni per la San Carlo di Napoli e per La Scala di Milano”.